

EIXO 1) LITERATURA INFANTIL: MÚLTIPLAS LINGUAGENS E ENSINO

Coordenadores: Daniela Seganinazi (UFPB), Maria Amélia Dalvi (UFES) e Silvana Augusta Barbosa Carrijo (UFG)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório do Garapuvu – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C101	ENTRE-QUADROS: DA IMAGEM AO GÊNERO NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL	Ailê Vieira Gonçalves, Ana Cláudia Fabre Eltermann e Suzy Zapparoli
8h45min às 9h	C103	OS FIOS DA TECEDURA: AS MULTIPLAS LINGUAGENS NA GRAPHIC NOVEL FRANKSTEIN (2012) DE TAÍSA BORGES	Camila Santin Calçada Silva e Silvana Augusta Barbosa Carrijo
9h às 9h15min	C106	A PRIMEIRA SÓ: REPRESENTAÇÕES VISUAIS	Daniela Bunn
9h15min às 9h30min	C108	ENTRE LITERATURA E CINEMA: ASPECTOS INVENTIVOS EM CONTOS DE FADAS CONTEMPORÂNEOS	Fernanda Lázara de Oliveira Santos e Silvana Augusta Barbosa Carrijo
9h30min às 9h45min	C110	AS RELAÇÕES DE CAUSA E CONSEQUÊNCIA: O ENSINO DA PRODUÇÃO DE TEXTOS A PARTIR DO LIVRO "O TAPETE DE PELE DE TIGRE"	Juliane Francischeti Martins Motoyama, Kenia Adriana de Aquino Modesto Silva e Renata Junqueira de Souza
9h45min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C111	A VOZ INFANTIL PELA LINGUAGEM VISUAL DE SUZY LEE	Luis Carlos Girão
10h40min às 10h55min	C113	O DESIGN GRÁFICO-EDITORIAL NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL - UMA ANÁLISE DO LIVRO PREMIADO "MIL-FOLHAS: HISTÓRIA ILUSTRADA DO DOCE"	Raissa Pereira Baptista
10h55min às 11h10min	C115	CONTEMPORÂNEO VERSUS TRADICIONAL: REFLEXÕES SOBRE A LITERATURA INFANTIL MOÇAMBICANA A PARTIR DA LEITURA DA OBRA "O PÁTIO DAS SOMBRAS", DE MIA COUTO E MALANGATANA NGWENYA	Roselete Fagundes de Aviz
11h10min às 11h25min	C116	A RAINHA MÁ DE ONCE UPON A TIME: A VILÃ DOS CONTOS PARA A SÉRIE DE TV	Sandra Trabucco Valenzuela
11h25min às 11h40min	C117	LITERATURA E TEATRO NA FORMAÇÃO INICIAL DO LEITOR	Sheila Oliveira Lima
11h40min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 2) LITERATURA INFANTIL E JUVENIL CONTEMPORÂNEA: ESTUDO DAS MÍDIAS, LINGUAGENS E TECNOLOGIA

Coordenadores: Alice Atsuko Matsuda (UTFPR – Campus Curitiba), Diógenes Buenos Aires de Carvalho (UESPI) e Fabiane Verardi Burlamaque (UPF)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 618 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C201	TECELINHA – A ARTE DE TECER A VIDA	Alice Atsuko Matsuda
8h45min às 9h	C203	A NARRATIVA DIGITAL INTERATIVA COMO SUPORTE DA LITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEA	Deglauco Jorge Teixeira, Berenice Santos Gonçalves e Clarice Fortkamp Caldin
9h às 9h15min	C204	LITERATURA DIGITAL PARA CRIANÇAS: UMA ANÁLISE DOS APLICATIVOS FLICTS E BOUM!	Edgar Roberto Kirchof
9h15min às 9h30min	C205	A PERMANÊNCIA DO TEMA DO DEMÔNIO LOGRADO – UMA LEITURA DA OBRA INFANTO-JUVENIL O GATO E O DIABO DE JAMES JOYCE	Edna da Silva Polese
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C212	CIBERPOEMA E INTERAÇÃO NA LEITURA INFANTIL E JUVENIL	Renata Gonçalves Gomes e Alice Atsuko Matsuda
10h50min às 11h05min	C213	OS AMBIENTES VIRTUAIS E A FORMAÇÃO DE LEITORES	Rosimeiri Darc Cardoso
11h05min às 11h20min	C214	DO LIVRO INFANTIL AS NARRATIVAS TELEVISIVAS: AS PREFERÊNCIAS DE PEQUENOS LEITORES.	Taisa Andrade de Souza Silva Ribeiro, Silvana Ferreira de Souza Balsan e Renata Junqueira de Souza
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 3) VANGUARDA TEATRAL PARA A INFÂNCIA

Coordenadores: Dirce Waltrick do Amarante (UFSC), Heloise Baurich Vidor (UDESC) e Fabiano Tadeu Grazioli (URI – Campus de Erechim/RS)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 603 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C301	O TEATRO PARA A INFÂNCIA: MEDIAÇÕES CULTURAIS NAS AÇÕES DE UM GRUPO TEATRAL	Caroline Carvalho e Adalgyza da Costa
8h45min às 9h	C302	O TEATRO INFANTIL, UM PROCESSO DE CONHECIMENTO E ABSTRAÇÃO DA REALIDADE	David Rivera Batista
9h às 9h15min	C303	ENTRE A CENA CONTEMPORÂNEA E A INFÂNCIA: APRESENTANDO O ESPETÁCULO TEATRAL "NAVEGANDO À TERRAS DISTANTES"	Diego de Medeiros Pereira e Simoni Conceição Rodrigues Claudino
9h15min às 9h30min	C304	"COLOCANDO UM NOVO PONTO EM CADA CONTO: POSSIBILIDADES DE INSERÇÃO DO TEATRO NA EDUCAÇÃO INFANTIL"	Flávia Janiaski Vale
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C305	ESPERANDO GODOT PARA CRIANÇAS?	Larissa Ceres Lagos
10h50min às 11h05min	C306	CONTRIBUIÇÕES DE EUGÈNE IONESCO PARA UMA REFLEXÃO SOBRE O TEATRO PARA A INFÂNCIA	Marina Bento Veshagem
11h05min às 11h20min	C307	REVELAÇÕES DA TRADUÇÃO: AS SENSACIONES INUSITADAS DO TEATRO DE GERTRUDE STEIN	Vanessa Geronimo
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 4) NOVAS VELHAS HISTÓRIAS: A TRADUÇÃO DOS CLÁSSICOS DA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Coordenadores: Fernanda Coutinho (UFC), Lincoln Paulo Fernandes (UFSC) e Marie Helene Torres (UFSC)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Aroeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C401	DESVENDANDO O "MISTÉRIO DA FLORESTA DE VERDE INTENSO": UM ESTUDO SOBRE AS IMPLICAÇÕES DO GÊNERO TEXTUAL NA TRADUÇÃO DE UM CONTO INFANTIL E JUVENIL ENTRE O PORTUGUÊS E O ESPANHOL	Adja Balbino de Amorim Barbieri Durão, Diego Napoleão Viana Azevedo, Gisele Tyba Mayrink Redondo Orgado e Paulo Roberto Kloeppel
8h45min às 9h	C402	A BELA E A FERA: DOS SALÕES LITERÁRIOS PARA A LITERATURA INFANTIL E JUVENIL	Aída Carla Rangel de Sousa
9h às 9h15min	C403	DO "GREEN TOUCH" AO "TOUCH SCREEN"	Ana Cristina Lavratti
9h15min às 9h30min	C404	O VALOR DA MORAL CRISTÃ NA TRADUÇÃO DOS CONTOS DE FADAS INGLESES NO BRASIL DO SÉCULO XX: UMA ANÁLISE COM BASE EM CÓRPUS	Cybelle Saffa Soares
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C405	A TRADUÇÃO DO NONSENSE PARA CRIANÇAS: DESAFIOS CARROLLIANOS	Cynthia Beatrice Costa
10h50min às 11h05min	C406	A TRADUÇÃO DE HISTÓRIAS CLÁSSICAS RECONTADAS	Daniela Bunn
11h05min às 11h20min	C407	O COELHO DE VELUDO E A INFIDELIDADE CRIATIVA: A TRADUÇÃO COMO REESCRITA	Davi Silva Gonçalves
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 5) A PALAVRA POÉTICA NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Coordenadores: Diana Navas (PUC/SP), José Hélder Pinheiro Alves (UFMG-PB) e Regina Michelli (UERJ)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório do CFH

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C501	PICARESCA DESDE A INFÂNCIA: GUIA DE CEGO, GUIA DE CLÉRIGO, GUIA DE AGUAZIL.	Adriana Carolina Hipólito de Assis
8h45min às 9h	C503	EDUCAÇÃO E LUDICIDADE NA POESIA INFANTIL DE OLAVO BILAC E ZALINA ROLIM	Ana Paula Serafim Marques da Silva, Daniela Maria Segabinazi e Valnikson Viana Oliveira
9h às 9h15min	C504	DA ENERGIA ESTÉTICO -FORMATIVA DO CANTO E DA POESIA NA GRÉCIA ANTIGA	Ananda Maria Maciel
9h15min às 9h30min	C507	AS REVELAÇÕES DA BOLSA AMARELA: UMA ANÁLISE DA OBRA DE LYGIA BOJUNGA	Eloisa da Rosa Oliveira e Jéscia Goulart Caetano
9h30min às 9h45min	C508	A POESIA:ESTRATÉGIAS PARA A EXPERIMENTAR E FRUIR EM SALA DE AULA	Fernando José Fraga de Azevedo e Rosilene de Fátima Koscianski da Silveira
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C509	A DESCOBERTA DA POESIA OU DE CASO COM MANUEL BANDEIRA	José Hélder Pinheiro Alves
10h50min às 11h05min	C514	LEITURAS DO FANTÁSTICO CONTEMPORÂNEO NA POESIA PARA CRIANÇAS: MANUEL DE BARROS E BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS	Regina Silva Michelli Perim
11h05min às 11h20min	C516	"OU ISTO OU AQUILO" – A (HÁ) POESIA ALÉM DA PEDAGOGIA	Rosangela Aparecida Marquezi
11h20min às 11h35min	C517	O TEXTO POÉTICO EM DIÁLOGO COM O UNIVERSO INFANTIL	Vania Marta Espeiorin e Flávia Brocchetto Ramos
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 6) LITERATURA INFANTIL E SUAS RELAÇÕES COM A IMAGEM

Coordenadores: Flávia Brochetto Ramos (UCS), Renata Junqueira de Souza (UNESP/Presidente Prudente) e Adair Neitzel (Univali)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Pitangueira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C601	O TEXTO NÃO VERBAL NOS CONTOS E RECONTOS DE CHAPEUZINHO VERMELHO	Ana Laura Garro dos Santos e Renata Junqueira de Souza
8h45min às 9h	C602	"A BELA E A FERA" EM IMAGENS: AS VÁRIAS FACES DA FERA	Chris de Azevedo Ramil e Eliane Peres
9h às 9h15min	C604	LIVRO ILUSTRADO: QUEBRANDO O BRINQUEDO PARA VER COMO FUNCIONA	Claudia Mendes
9h15min às 9h30min	C606	ENTRE CRIANÇAS, LIVROS E ILUSTRAÇÕES – A CAPACIDADE E A ATITUDE DE LER A LINGUAGEM VISUAL EM CONSTRUÇÃO NA INFÂNCIA.	Cyntia Graziella Guizelim Simoes Giroto e Renata Junqueira de Souza
9h30min às 9h45min	C609	IMAGEM E IMAGINÁRIO – LEITURA VISUAL NOS LIVROS INFANTIS ILUSTRADOS	Isa Ferreira Lima
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C610	"HISTÓRIAS PODEM SER CONTADAS DE MIL FORMAS": UM ESTUDO DAS ILUSTRAÇÕES DA EDIÇÃO DE 1986 DA OBRA ERVILINA E O PRINCÊS	Jamilly Starling Santos de Jesus e Lícia Maria Freire Beltrão
10h50min às 11h05min	C611	ELEMENTOS PARATEXUAIS NA OBRA FELPO FILVA, DE EVA FURNARI	Kátia Roseane Cortez dos Santos, Vanessa dos Santos e Juliana Garcia de Mendonça Hanke
11h05min às 11h20min	C612	PALAVRAS, IMAGENS E PARATEXTOS – UMA LEITURA DE "MEU VIZINHO É UM CÃO"	Marcela de Araujo Lira
11h20min às 11h35min	C618	RETRATOS DE PRINCESAS PELAS LENTES DE FLÁVIO DE SOUZA E PAULO RICARDO DANTAS	Samira dos Santos Ramos
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 7) A LITERATURA JUVENIL E A DINÂMICA CULTURAL CONTEMPORÂNEA

Coordenadores: Vera Teixeira de Aguiar (Pesquisadora do CNPq), João Luís Ceccantini (UNESP/FCL Assis) e Alice Áurea Penteado Martha (UEM)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório da Reitoria (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C701	VIVER ENTRE NUVENS: NARRATIVA JUVENIL E DISTOPIA	Alice Áurea Penteado Martha
8h45min às 9h	C702	O GRITO DO HIP HOP E "DEUS ME LIVRE" : LIMITES DA LITERATURA MARGINAL NAS OBRAS ESCRITAS PARA JOVENS	Catia Toledo Mendonça
9h às 9h15min	C703	O FENÔMENO CROSSOVER NA LITERATURA JUVENIL CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA	Diana Navas
9h15min às 9h30min	C706	PRÁTICAS DE LEITURA LITERÁRIA DE ADOLESCENTES: ENTRE O TÉDIO DO CÂNONE E A EVASÃO DA LITERATURA DE ENTRETENIMENTO	Gabriela Rodella de Oliveira
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C707	A TRADIÇÃO DOS CONTOS DE FADAS NA LITERATURA JUVENIL DE PAULA PIMENTA	Geovana Gentili Santos
10h40min às 10h55min	C709	LEITURAS JUVENIS NA PESQUISA "RETRATOS DA LEITURA NO BRASIL 4"	João Luís Ceccantini
10h55min às 11h10min	C712	RELEITURAS E INQUIETAÇÕES NO PEQUENO REINO DE A VISITAÇÃO DO AMOR, DE JORGE MIGUEL MARINHO	Rafaela Stopa
11h10 às 11h25min	C717	A FANTASIA NA LITERATURA JUVENIL: QUESTÕES DE GÊNERO	Vera Teixeira de Aguiar
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 8) PRODUTOS CULTURAIS PARA CRIANÇAS E JOVENS & TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAL E INDÍGENA

Coordenadores: Paulo Vinicius Baptista da Silva (UFPR), Maria Anoria Jesus de Oliveira (UNEB) e Iara Tatiana Bonin (ULBRA)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Mini-auditório do CFH

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C803	ANÁLISE DAS PESQUISAS ACADÊMICAS SOBRE LITERATURA INFANTIL E JUVENIL NO NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS DA UFPR	Débora Cristina de Araujo
8h45min às 9h	C804	ONDJAKI PARA CRIANÇAS OU A LITERATURA AFRICANA PARA BRASILEIROS	Demétrio Alves Paz
9h às 9h15min	C806	"VEM QUE EU TE CONTO" : UM ESTUDO SOBRE O QUE CONTAM TRÊS CONTADORES DE HISTÓRIAS DO LITORAL CATARINENSE SOBRE A CULTURA DE BASE AÇORIANA	Fábia Barbosa Pedro
9h15min às 9h30min	C807	"MEUS CONTOS AFRICANOS": UMA INTRODUÇÃO AO ESTUDO DE HISTÓRIA DE ÁFRICA A PARTIR DA LITERATURA	Gláucia Dias da Costa
9h30min às 9h45min	C809	O PERSONAGEM NEGRO NA OBRA LITERÁRIA INFANTIL/JUVENIL: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE	Irany André Lima de Souza e Daniela Maria Segabinazi
9h45min às 10h		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h às 10h15min		INTERVALO	
10h15min às 10h30min	C810	NA MARGEM DO RIO E NAS RAÍZES DO BAOBÁ: (RE)CONTANDO HISTÓRIAS DA ÁFRICA NA SALA DE AULA	Jacqueline de Almeida
10h30min às 10h45min	C813	DISCUTINDO RELAÇÕES MULTIMODAIS E MULTICULTURAIS EM O SEGREDO DA CHUVA DE DANIEL MUNDURUKU	Luiz Henrique dos Santos Cordeiro
10h45min às 11h	C814	PRUDUÇÕES LITERÁRIAS PARA CRIANÇAS E JOVENS EM ANGOLANA: AUTORES/AS, OBRAS, TEMÁTICAS E NOVAS VEREDAS	Maria Anória de Jesus Oliveira
11h às 11h15min	C817	O HÍFEN DA POESIA - NEGRAS INTERTEXTUALIDADES	Maristela Campos
11h15min às 11h30min	C818	"EL HERMANO TIGRE, EL VIEJO CABALLO DE TROTE DEL PAPÁ DE ANANCY": TRAÇOS DE AFRICANIDADES EM UM CONTO AFRO-COSTARRIQUENSE	Renan Fagundes de Souza e Ione da Silva Jovino
11h30min às 11h45min	C819	LITERATURA INFANTOJUVENIL NO PNBE: UM CENÁRIO TEMÁTICO DAS AFRICANIDADES E AFROBRASILIDADES	Ruth Ceccon Barreiros
11h45min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 9 A) LITERATURA, FORMAÇÃO DE LEITORES E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Coordenadores: Altino José Martins Filho (UDESC), Arlete de Costa Pereira (USJ) e Carolina Momm (NDI/UFSC)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Laranjeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C901	O RESGATE EMOTIVO DA LITERATURA JUVENIL COMO MÉTODO PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS E CIDADÃOS	Alexandre Huady Torres Guimarães e Valéria Bussola Martins
8h45min às 9h	C902	LITERATURA INFANTIL E A FORMAÇÃO DE LEITORES: ALGUNS POSICIONAMENTOS NA PERSPECTIVA CRÍTICA E EMANCIPADORA	Altino José Martins Filho e Ivonete Sueli Segala Pereira
9h às 9h15min	C903	A LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E OS PROCESSOS DE SOCIALIZAÇÃO E DE HUMANIZAÇÃO DA CRIANÇA PEQUENA.	Ana Maria dos Santos
9h15min às 9h30min	C904	O ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA COMO COMPROMISSO DA ESCOLA E DE TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO	Angela Beirith e Márcia Bressan Carminati
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C905	CONFRARIA LITERÁRIA DO COLÉGIO DE APLICAÇÃO UFSC: LETRAMENTOS EM DIÁLOGOS PARA FORMAÇÃO DO LEITOR	Arlyse Silva Ditter
10h40min às 10h55min	C906	LINGUAGEM, LEITURA E LITERATURA INFANTIL: A FORMAÇÃO DE PROFESSORES LEITORES	Dalva de Souza Lobo e Ilsa do Carmo Veira Goulart
10h55min às 11h10min	C907	A REPRESENTAÇÃO DO TRABALHO E A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES EM OS COLEGAS E OLIVER TWIST	Dayse Paulino de Ataíde
11h10 às 11h25min	C908	PESQUISA-AÇÃO COMO EXERCÍCIO DE MEDIAÇÃO DE LEITURA DOS ACERVOS DO PROGRAMA NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA	Delcio Antônio Agliardi
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 9 B) LITERATURA, FORMAÇÃO DE LEITORES E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Coordenadores: Jilvania Lima dos Santos Bazzo (UDESC), Lilane Maria de Moura Chagas (UFSC) e Lucia Rocha Ferreira (Unifesp)

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Goiabeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C919	MICHÈLE PETIT E A LEITURA: UM "DEVER" OU UM MODO "DE VER"?	Gizelle Kaminski Corso e Josiele Kaminski Corso Ozelame
8h45min às 9h	C920	O PROCESSO DE FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NA ESCOLA DA PEQUENA INFÂNCIA	Greice Ferreira da Silva
9h às 9h15min	C922	A VOZ DO LEITOR LITERÁRIO NA ESCOLA	Janete Marcia do Nascimento
9h15min às 9h30min	C923	O ENSINO DAS ESTRATÉGIAS DE COMPREENSÃO LEITORA: UMA PROPOSTA COM LIVROS DE LITERATURA INFANTIL	Joice Ribeiro Machado da Silva
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C924	MITO, LITERATURA E FORMAÇÃO DE LEITORES	Lúcia Helena Marques Ribeiro
10h50min às 11h05min	C925	A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA INFANTIL NA FORMAÇÃO DE LEITORES	Luzinete Carpin Niedzieluk, Elisete Antunes Espindola e Renata de Medeiros
11h05min às 11h20min	C932	POR UMA PRÁTICA DE LEITURA LITERÁRIA: SEQUENCIA EXPANDIDA COM A OBRA LETRAS FINAIS, DE LUÍS DILL	Vanderléia da Silva Oliveira
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA A

Coordenadores: Eliane Aparecida Galvão e Elisa Maria Dalla-Bona

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 626 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE01	ONDE ESTÃO OS LIVROS PARA BÊBES? UM ESTUDO SOBRE O ESPAÇO FÍSICO DOS LIVROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Adriana Priscilla Duarte de Melo, Dalva de Souza Lobo, Flávia Aparecida Mendes de Oliveira Cruz e Ilsa do Carmo Vieira Goulart
8h45min às 9h	CE02	PROJETO QUINTANARES: PREFERÊNCIA DE LEITURA DOS ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA DAS REDES ESTADUAL E MUNICIPAL DA REGIÃO METROPOLITANA DE PORTO ALEGRE – 2014 E 2015	Ana Maria Bueno Accorsi, Magali de Moraes Menti, Cristina Rolim Wolffbüttel e Luciane Sippert
9h às 9h15min	CE04	CRIAÇÃO COLETIVA EM LITERATURA INFANTIL E JUVENIL: COM A PALAVRA AS AUTORAS	Andrea Viviana Taubman, Antonella Flavia Catinari, Edna Bueno, Luisa Benevides e Marcela Fernandez
9h15min às 9h30min	CE05	ENCANTAMENTO COM A LITERATURA INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES À PRÁTICA PEDAGÓGICA PARA FORMAÇÃO DE LEITORES.	Andreia dos Santos Oliveira
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	CE07	ENTRE FICÇÃO E HISTÓRIA: UMA ANÁLISE DA OBRA A ÚLTIMA PRINCESA, DE FÁBIO YABU	Cecilia Barchi Domingues e Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira
10h50min às 11h05min	CE16	LEITURA DISPONÍVEL NA BIBLIOTECA ESCOLAR: REFLEXÕES ACERCA DA ESCRITA FEMININA NO ACERVO DO PNBE 2013	Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira e Lucas Mateus Vieira de Godoy Stringuetti
11h05min às 11h20min	CE08	O FAROL DO SABER EM ESCOLA DA REDE MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS ESCOLARES DE CURITIBA (RMBE) E SUA FUNÇÃO COMO CENTRO DE FORMAÇÃO DE LEITORES	Charlene da Silva Andrade de Lima e Elisa Maria Dalla-Bona
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA B

Coordenadores: Ana Paula Cecato de Oliveira e Sandra Beatriz Salenave de Brito

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 631 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE09	SERÃO AS LEITURAS DE LÁ, COMO AS QUEREMOS CÁ? O ENSINO DA LITERATURA NO BRASIL E EM PORTUGAL.	Chirley Domingues
8h45min às 9h	CE10	SOBRE A LEITURA TERAPÊUTICA	Clarice Fortkamp Caldin e Carla Sousa
9h às 9h15min	CE11	OFICINA LITERÁRIA BOCA DE LEÃO	Claudete Terezinha da Mata e Evandro Jair Duarte
9h15min às 9h30min	CE12	ENTRE IMAGENS E PALAVRAS NAS NARRATIVAS INFANTIS CONTEMPORÂNEAS: FIANDO MEMÓRIAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS, ANCESTRALIDADE E PERTENCIMENTO.	Dalva Martins de Almeida
9h30min às 9h45min	CE14	DO ENCONTRO ENTRE A CRIANÇA E A HISTÓRIA EM QUADRINHOS: REFLEXÕES SOBRE A "TURMA DA MÔNICA"	Dulce Márcia Cruz e Mônica Cristina Dutra Grumiché
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	CE15	A PRESENÇA DE NARRATIVAS METAFICCIONAIS NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL BRASILEIRA	Edilson Alves de Souza, Flávio Pereira Camargo, Vanessa Gomes Franca
10h50min às 11h05min	CE03	FORMAÇÃO DE MEDIADORES DE LEITURA: A EXPERIÊNCIA DO "TESSITURAS"	Ana Paula Cecato de Oliveira
11h05min às 11h20min	CE17	ANÁLISE DE SITES EDUCATIVOS DE LITERATURA INFANTIL: A FORMAÇÃO DO/A LEITOR/A DOS ANOS INICIAIS	Elika da Silva e Eliane Santana Dias Debus
11h20min às 11h35min	CE50	CONTAÇÃO IFSUL: RESSIGNIFICANDO HISTÓRIAS ATRAVÉS DA TRADIÇÃO ORAL	Sandra Beatriz Salenave de Brito
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA C

Coordenadores: Gislene Camargo

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 634 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE18	DUAS RAZÕES PARA NÃO CHORAR: A ELABORAÇÃO DO LUTO PELA LITERATURA INFANTIL	Eloisa da Rosa Oliveira, Gislene Camargo, Gladir da Silva Cabral
8h45min às 9h	CE20	ENCONTROS COM A LITERATURA: A MEDIAÇÃO EM LEITURA DO PIBID DE LETRAS COM O PÚBLICO INFANTIL	Gabriela Piske, Adair de Aguiar Neitzel, Adeneri Nogueira de Borba e Francislaine Hasper
9h às 9h15min	CE22	SE UM DIA EU FOR EMBORA: REFLEXÕES SOBRE A MORTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Gisele Maria Costa Souza e Gabriella Santos Ramalho
9h15min às 9h30min	CE23	CONTE OUTRA VEZ: RELENDO E REVIVENDO	Gloria de Lourdes Silva de Oliveira Melo e Socorro Dias Loura Jorin
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	CE24	AS COLABORAÇÕES DE CHRISTINA ROSSETTI COM ARTHUR HUGHES	Guilherme Magri da Rocha
10h50min às 11h05min	CE26	ENSINO DE LITERATURA A PARTIR DE LEITURA SINGELA E SIGNIFICATIVA	Hiudéa Tempesta Rodrigues Boberg
11h05min às 11h20min	CE62	POESIA INFANTO JUVENIL PÓS MODERNA NA OBRA AS COISAS DE ARNALDO ANTUNES	Lucas Emanuel Vilarinho Miranda e Diógenes Buenos Aires de Carvalho
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA D

Coordenadores: Kenia Adriana de Aquino Modesto Silva

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 620 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE27	ÀS MARGENS DA INFÂNCIA: LEITURA DO CONTO "O RIO DAS QUATRO LUZES", DO LIVRO "O FIO DAS MISSANGAS", DE MIA COUTO	Iolanda cristina dos Santos
8h45min às 9h	CE28	ADOTE UM LIVRO	Ivane Laurete Perotti
9h às 9h15min	CE29	LITERATURA, BEBÊS E CRIANÇAS PEQUENAS: UMA RELAÇÃO POSSÍVEL?	Juliana Cardoso Daher
9h15min às 9h30min	CE30	DIÁRIO DO LEITOR: UMA EXPERIÊNCIA DE MEDIAÇÃO	Katia Cristina Schuhmann Zilio e Juliana Scoss Boll
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	CE31	POESIA E ESTRATÉGIAS DE LEITURA: FORMAÇÃO DE LEITORES NA PRIMEIRÍSSIMA INFÂNCIA	Kenia Adriana de Aquino Modesto Silva, Márcia Regina Mendes Venâncio, Juliane Franscicheti Motoyama e Renata Junqueira de Souza
10h40min às 10h55min	CE32	PIBID E LITERATURA: CONSTRUINDO MEMÓRIA E IDENTIDADE DOCENTE POR MEIO DE LIVROS E DE CANÇÕES	Letícia da Silva Costa, Luana da Silva Teixeira, Rosana Aparecida Miguel Elias de Figueiredo e Fabrícia Vellasquez Paiva
10h55min às 11h10min	CE33	REFLEXÕES ACERCA DOS MEDIADORES DE LEITURA DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DE MINAS GERAIS	Luana de Araújo Carvalho
11h10 às 11h25min	CE34	NARRATIVAS DE PROFESSORAS: PRESENCAS E SENTIDOS DE PRÁTICAS LEITORAS NA CRECHE	Luziane Patricio Siqueira Rodrigues
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA E

Coordenadores: Nájela Tavares Ujje e Marilda Aparecida de Oliveira Effting

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 621 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE35	O IMAGINÁRIO EM "A MÃO NA MASSA", DE MARINA COLASANTI	Marco Antonio Müller Filho
8h45min às 9h	CE36	O ESPAÇO DA LITERATURA INFANTOJUVENIL INDÍGENA NA BIBLIOTECA DA ESCOLA PÚBLICA	Maria da Luz Lima Sales e Myrle do Socorro Monteiro Santa Brígida
9h às 9h15min	CE37	IDADE PARA AS HISTÓRIAS OU AS IDADES NAS HISTÓRIAS? NARRATIVAS E INTERGERACIONALIDADE	Marilda Aparecida de Oliveira Effting
9h15min às 9h30min	CE38	LITERATURA INFANTOJUVENIL: A RECEPÇÃO AOS TEXTOS DE ASSIS BRASIL	Marli Maria Veloso e Diógenes Buenos Aires de Carvalho
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	CE39	A LITERATURA INFANTIL E JUVENIL FORMANDO LEITORES EM HOSPITAL PELA MEDIAÇÃO DE LEITURA E DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: INTERVENÇÕES PEDAGÓGICAS EXTENSIONISTAS DE ACADÊMICOS DE PEDAGOGIA-UNICENTRO/PR	Solange Aparecida de Oliveira Collares e Rosângela Abreu do Prado Wolf
10h40min às 10h55min	CE40	O ENSINO DA LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: PERFIL, CONCEPÇÃO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS.	Nair Ferreira Gurgel do Amaral, Elizane Assis Nunes, Josué José de Carvalho Filho e Maria das Graças Souza
10h55min às 11h10min	CE41	QUESTÕES CULTURAIS, ÉTNICAS E DE GÊNERO EM OBRAS DA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL.	Nair Ferreira Gurgel do Amaral, Jaqueline Gomes da Costa e Eliandra de Oliveira Belforte
11h10 às 11h25min	CE42	O ENSINO DE CIÊNCIAS E O TEXTO LITERÁRIO: PRÁTICA INTERDISCIPLINAR E POSSIBILIDADES DE AÇÃO PEDAGÓGICA COM ENFOQUE CTS	Nájela Tavares Ujje e Nilcéia Aparecida Maciel Pinheiro
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA F

Coordenadores: Hércules Tolêdo Corrêa e Rosane Hart

Dia: 27 de setembro de 2016, Terça-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 601 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE43	TECENDO A IGUALDADE DE GÊNERO NO ENSINO DE LITERATURA.	Renata Orlandi, Juliana Carla Rosa Saggiorato e Mauro Maciel Simões
8h45min às 9h	CE44	PENSANDO AS PRÁTICAS DE LEITURA JUVENIL INSERIDAS EM UMA LÓGICA CONTEMPORÂNEA DA CULTURA DA CONVERGÊNCIA.	Patricia Aparecida Machado
9h às 9h15min	CE45	REPRESENTAÇÕES FÍSICO-ACÚSTICAS E ÓTICAS EM HISTÓRIAS EM QUADRINHOS	Ronaldo Lima
9h15min às 9h30min	CE46	LITERATURA INFANTIL E JUVENIL EM MATO GROSSO: A FORMAÇÃO DO LEITOR	Rosana Rodrigues da Silva e Janaína Lima Viana
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	CE47	AULA DE LEITURA: TERRITÓRIO DE LIBERDADE	Rosane Hart
10h50min às 11h05min	CE48	ALFABETIZAR LETRANDO: A EFICIÊNCIA DE PRÁTICAS SITUADAS DE LETRAMENTO LITERÁRIO	Rosângela Márcia Magalhães e Hércules Tolêdo Corrêa
11h05min às 11h20min	CE49	A RELEITURA DE CLÁSSICOS DA LITERATURA INFANTIL NA REGIÃO SUL DO BRASIL: CONCEITOS E PRECONCEITOS	Roseli Vergopolan e Fernando de Azevedo
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 1) LITERATURA INFANTIL: MÚLTIPLAS LINGUAGENS E ENSINO

Coordenadores: Daniela Seganinazi (UFPB), Maria Amélia Dalvi (UFES) e Silvana Augusta Barbosa Carrijo (UFG)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório Garapuvu – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C102	PRÁTICAS DE LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO	Aira Suzana Ribeiro Martins
8h45min às 9h	C104	LITERATURA SURDA: ANALISANDO DOIS LIVROS INFANTIS SOBRE A TEMÁTICA DO NATAL	Carolina Hessel Silveira
9h às 9h15min	C105	A LITERATURA E O PNAIC: ALGUMAS POSSIBILIDADES DE PRÁTICAS E MATERIAIS DE LEITURA	Claudia Leite Brandão e Regiane Pradela da Silva Bastos
9h15min às 9h30min	C107	LIVRO INFANTIL ACESSÍVEL: INVENTANDO POSSIBILIDADES	Fernanda Falkoski e Cláudia Freitas
9h30min às 9h45min	C109	OLHARES SOBRE A INFÂNCIA E A CIDADE: LEITURA E LITERATURA, DA SALA DE AULA PARA A TRANSGRESSÃO POÉTICA DO ESPAÇO PÚBLICO	Joana Marques Ribeiro
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C112	LITERATURA INFANTIL E JUVENIL, MÚLTIPLAS LINGUAGENS & ESCOLA: PESQUISA DE PÓS-GRADUAÇÃO	Maria Amélia Dalvi
10h50min às 11h05min	C114	REPRESENTAÇÕES DA INFÂNCIA EM LIVROS DO PNBE – A PERSONAGEM CRIANÇA COM DOTES E DISPOSIÇÕES ESPECIAIS	Rosa Maria Hessel Silveira e Marta Campos de Quadros
11h05min às 11h20min	C118	O PAI DE MEU PAI EM MIM: IMIGRAÇÃO E MÚLTIPLAS LINGUAGENS EM “MEU AVÔ ESPANHOL” (2009), DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA	Silvana Augusta Barbosa Carrijo
11h20min às 11h35min	C119	A LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: QUE ESPAÇOS E TEMPOS SÃO ESTES?	Thamirys Frigo Furtado e Eliane Santana Dias Debus
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 2) LITERATURA INFANTIL E JUVENIL CONTEMPORÂNEA: ESTUDO DAS MÍDIAS, LINGUAGENS E TECNOLOGIA

Coordenadores: Alice Atsuko Matsuda (UTFPR – Campus Curitiba), Diógenes Buenos Aires de Carvalho (UESPI) e Fabiane Verardi Burlamaque (UPF)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 618 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C202	CRÔNICAS DE NÁRNIA DO TEXTO PARA A TELA: UM ESTUDO COMPARADO ENTRE A LITERATURA JUVENIL E O CINEMA	Cristiano Camilo Lopes
8h45min às 9h	C206	GERAÇÃO HARRY POTTER?	Fernanda Müller, Mélyny Henrich e Gabriel Margutti
9h às 9h15min	C207	VESTÍGIOS DE UM MERCADO EDITORIAL NO AUTOR DIVULGADOR E DISTRIBUIDOR DE SUAS OBRAS DE LITERATURA INFANTIL PRODUZIDA NO ESPÍRITO SANTO	Ivana Esteves Passos
9h15min às 9h30min	C208	O DESAFIO DE (RE)PENSAR O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM, EM FOCO: RECURSOS AUDIOVISUAIS E INTERTEXTUALIDADE	Juliana Zanco Leme da Silva
9h30min às 9h45min	C209	A EROTIZAÇÃO DA INFÂNCIA: O FETICHE MIDIÁTICO EM "SAPATO DE SALTO"	Margareth Laska de Oliveira
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C210	SAGAS FANTÁSTICAS E O REESTABELECIMENTO DE PRÁTICAS DA ORALIDADE NA LITERATURA JUVENIL	Pedro Afonso Barth e Fabiane Verardi Burlamaque
10h50min às 11h05min	C211	A EVOLUÇÃO DO CONTO CHAPEUZINHO VERMELHO ATRAVÉS DOS TEMPOS: DO CONTO POPULAR AOS CONTOS DE MELISSA	Renata Andreolla e Ernani César de Freitas
11h05min às 11h20min	C215	METODOLÓGICO PARA AS AULAS DE LEITURA LITERÁRIA	Valéria Bussola Martins e Alexandre Huady Torres Guimarães
11h20min às 11h35min	C216	LEITURAS CLÁSSICAS E JOGOS VIRTUAIS NA CIBERCULTURA: OS PERSONAGENS DE "DOM CASMURRO" EM "LIVRO E GAME"	Valter Andre Jonathan Osvaldo Abbeg
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 4) NOVAS VELHAS HISTÓRIAS: A TRADUÇÃO DOS CLÁSSICOS DA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Coordenadores: Fernanda Coutinho (UFC), Lincoln Paulo Fernandes (UFSC) e Marie Helene Torres (UFSC)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Aroeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C408	LEGENDANDO FILME DE ANIMAÇÃO DE UM MITO INDIANO: ENTRE MULTILETRAMENTO, TÉCNICALIDADES E O PÚBLICO INFANTOJUVENIL	Domingos Soares de Souza Neto e Cybelle Saffa Soares
8h45min às 9h	C409	CADICHON E A ZOOLITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEA	Fernanda Coutinho
9h às 9h15min	C410	PARATRADUZINDO MAX UND MORITZ DE WILHELM BUSCH	Greice Bauer
9h15min às 9h30min	C411	GOETHE PARA CRIANÇAS BRASILEIRAS	Lia Araujo Miranda de Lima
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C412	COPA-TRAD - UM CORPUS PARALELO PARA PESQUISA EM TRADUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL	Lincoln P. Fernandes e Carlos Eduardo da Silva
10h50min às 11h05min	C413	REVOLUCIONANDO A LITERATURA COM ILUSTRAÇÕES: A TRADUÇÃO DOS CLÁSSICOS	Marie-Hélène C. Torres
11h05min às 11h20min	C414	A TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA DE CONTOS NA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS UM OLHAR SOBRE A RELAÇÃO ENTRE A TRADUÇÃO ORAL DE CONTOS DE HISTÓRIAS INFANTIS EM LIBRAS E O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM DA CRIANÇA SURDA.	Michelle Duarte da Silva Schlemper e Rodrigo Rosso Marques
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 5) A PALAVRA POÉTICA NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Coordenadores: Diana Navas (PUC/SP), José Hélder Pinheiro Alves (UFCG-PB) e Regina Michelli (UERJ)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório do CFH

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C502	CONSTRUINDO MATERIAL DIDÁTICO APOIADO NA POESIA DE CORDEL	Adriana Leite Campos, Rosângela da Luz Matos, Ricardo Vieira Campos e Lucimere Barbosa Santos
8h45min às 9h	C506	A DESMARGINALIZAÇÃO DO TEXTO POÉTICO NA ESCOLA: UMA EXPERIÊNCIA COM HAICAIS ESCRITOS POR CRIANÇAS	Elisa Maria Dalla-Bona e Maria Luciana Scucato Benato
9h às 9h15min	C510	CANTANDO EM MEU QUINTAL: O JOGO DISCURSIVO DAS PRÁTICAS COTIDIANAS DA INFÂNCIA	José Wanderley Alves de Sousa e Rozilene Lopes de Sousa
9h15min às 9h30min	C511	POESIA NA IDADE MÍDIA DO CONCRETISMO À ARTE INTERATIVA	Juliana Pádua Silva Medeiros e Priscilla Barranqueiros Ramos Nannini
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C512	O INFANTIL DA LITERATURA	Marina Miranda Fiuza
10h50min às 11h05min	C513	A CRUZADA DAS CRIANÇAS: UMA LEITURA	Nazareth Salutto
11h05min às 11h20min	C515	NO EXERCÍCIO DE SER CRIANÇA: O JOGO DA IMAGEM POÉTICA	Rosana Rodrigues da Silva
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 6) LITERATURA INFANTIL E SUAS RELAÇÕES COM A IMAGEM

Coordenadores: Flávia Brochetto Ramos (UCS), Renata Junqueira de Souza (UNESP/Presidente Prudente) e Adair Neitzel (Univali)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Pitangueira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C603	A TEMÁTICA DA MODA EM LIVROS PARA CRIANÇAS: ASPECTOS ESTÉTICOS, INFORMACIONAIS E PEDAGÓGICOS	Christine Ferreira Azzi e Hércules Tolêdo Corrêa
8h45min às 9h	C605	ALFABETIZAÇÃO LITERÁRIA DE BEBÊS: OLHAR, ESCUTAR, FOLHEAR, LER.	Cristina Maria Rosa
9h às 9h15min	C607	RELEITURA MULTIMIDIAL DO LIVRO IMPRESSO	Grazielle Tavares
9h15min às 9h30min	C608	POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O LIVRO E A LEITURA NO BRASIL: ACERVOS PARA OS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	Ingobert Vargas e Eliane Santana Dias Debus
9h30min às 9h45min	C613	CATEGORIAS DE ANÁLISE DE LIVROS PARA CRIANÇAS DESDE O BERÇO	Maria Beatriz de Almeida Serra
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C614	AS NARRATIVAS DE IMAGEM DOS ACERVOS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL NO PNBE: BREVES ANÁLISES	Maria Laura Pozzobon Spengler
10h50min às 11h05min	C615	O QUE AS CRIANÇAS VEEM NOS LIVROS E OS LIVROS QUE AS OLHAM: LEITURAS E NARRATIVAS DE JOVENS ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS DE OBRAS ILUSTRADAS DE ACERVO DO PNBE	Marta Campos de Quadros e Renata Junqueira de Souza
11h05min às 11h20min	C616	O PAPEL DO PROJETO GRÁFICO NA CONSTRUÇÃO TEXTUAL DE LIVROS DE LITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEOS PREMIADOS	Marta Passos Pinheiro
11h20min às 11h35min	C617	PARTILHAS POÉTICAS ENTRE AS LINGUAGENS VERBAL E VISUAL NOS LIVROS A PARTE QUE FALTA E A PARTE QUE FALTA ENCONTRA O GRANDE O, DE SHEL SILVERSTEIN	Rosana Nunes Alencar
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 7) A LITERATURA JUVENIL E A DINÂMICA CULTURAL CONTEMPORÂNEA

Coordenadores: Vera Teixeira de Aguiar (Pesquisadora do CNPq), João Luís Ceccantini (UNESP/FCL Assis) e Alice Áurea Penteado Martha (UEM)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Auditório da Reitoria (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C704	LITERATURA DISPONÍVEL NA BIBLIOTECA ESCOLAR: REFLEXÕES ACERCA DA ESCRITA FEMININA NO ACERVO DO PNBE 2013	Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira e Lucas Mateus Vieira de Godoy Stringuetti
8h45min às 9h	C705	SABERES E DESCOBERTAS NA VOZ DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE	Elizete Dall'Comune Hunhoff
9h às 9h15min	C708	CORPOS QUE FALAM: SUBJETIVIDADES REINVENTADAS EM "VITÓRIA VALENTINA", DE ELVIRA VIGNA	Jair Zandoná e Silvana Gili
9h15min às 9h30min	C710	LITERATURA E CINEMA: DIFERENTES LINGUAGENS NA FORMAÇÃO DO LEITOR INFANTOJUVENIL	Juçara Moreira Teixeira e Célia Abicalil Belmiro
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C711	ENTRE PRESENÇAS E AUSÊNCIAS: A LITERATURA INFANTIL E JUVENIL NOS ESTUDOS LITERÁRIOS BRASILEIROS CONTEMPORÂNEOS	Mônica de Menezes Santos
10h40min às 10h55min	C713	LEITURA FICCIONAL REALIZADA POR ADOLESCENTES: DESCOMPASSOS ENTRE O LETRAMENTO VERNACULAR E O LETRAMENTO DOMINANTE	Stéfanny Barranco do Nascimento
10h55min às 11h10min	C715	UMA AULA DE INGLÊS PARA LEITORES	Vanessa Borella da Ross
11h10 às 11h25min	C716	A LITERATURA PARA JOVENS – UMA PRODUÇÃO EM DESTAQUE	Vanessa Regina Ferreira da Silva
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 8) PRODUTOS CULTURAIS PARA CRIANÇAS E JOVENS & TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAL E INDÍGENA

Coordenadores: Paulo Vinicius Baptista da Silva (UFPR), Maria Anoria Jesus de Oliveira (UNEB) e Iara Tatiana Bonin (ULBRA)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Mini-auditório do CFH

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C801	LITERATURA INFANTO-JUVENIL INDÍGENA, MITOLOGIA E FORMAÇÃO – ALGUMAS CONSIDERAÇÕES COMPARATIVAS	Alba Krishna Topan Feldman, Margarida da Silveira Corsi e Nelci Alves Coelho Silvestre
8h45min às 9h	C802	O PNBE E O CÂNONE DA LITERATURA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL NO BRASIL	Célia Regina Delácio Fernandes
9h às 9h15min	C805	OBRAS INFANTIS DE MIA COUTO E A LEI 10639/03: PROPOSTAS LITERÁRIO-PEDAGÓGICAS PARA OS LIVROS O BEIJO DA PALAVRINHA E O GATO E O ESCURO.	Eni Alves Rodrigues
9h15min às 9h30min	C808	TRAÇANDO E TRANÇANDO HISTÓRIAS: NARRATIVAS E IMAGENS DA LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA	Graciela Ferraris
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C811	REPRESENTAÇÕES INDÍGENAS EM OBRAS LITERÁRIAS – PNBE/2014	Kelly Mara Soares Dornelles
10h40min às 10h55min	C812	LITERATURA INFANTIL, RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E REPRESENTATIVIDADE: “OS MIL CABELOS DE RITINHA” E OUTRAS HISTÓRIAS	Luciana Helena Monsorens e Ana Carolina Lacorte Lima
10h55min às 11h10min	C815	A LEITURA LITERÁRIA NAS ESCOLAS INDÍGENAS DO POVO XUKURU	Maria Roseane Cordeiro de Oliveira, Maria Valdenice Alves de Alencar, Maria Emília Lins e Silva e Jaqueline Barbosa da Silva
11h10 às 11h25min	C816	TEMÁTICA INDÍGENA VISTA SOB A PERSPECTIVA DE CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	Mariana Schnorr Thomas, Gisele da Silva Alves e Iara Tatiana Bonin
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 9 C) LITERATURA, FORMAÇÃO DE LEITORES E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Coordenadores: Altino José Martins Filho (UDESC), Arlete de Costa Pereira (USJ) e Carolina Momm (NDI/UFSC)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Laranjeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C910	ENTRE A FUNÇÃO MODELAR E A EXPERIÊNCIA ESTÉTICA: AS CRENÇAS DOS PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA DE ALAGOINHAS – BAHIA SOBRE A NATUREZA EDUCATIVA DA LITERATURA INFANTO-JUVENIL	Dulciene Anjos de Andrade e Silva
8h45min às 9h	C911	ANÁLISES DA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE UMA CONTADORA DE HISTÓRIAS E SUAS ESTRATÉGIAS PARA CONTAR HISTÓRIAS	Eliandra Cardoso dos Santos Vendrame e Ercília Maria Angeli Teixeira de Paula
9h às 9h15min	C913	INTERTEXTUALIDADE NO POLISSISTEMA LITERÁRIO: UMA PROPOSTA DE AMPLIAÇÃO DO REPERTÓRIO LITERÁRIO DO JOVEM LEITOR	Elza de Sá Nogueira
9h15min às 9h30min	C914	A MEDIAÇÃO DE LEITURA E A EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM CONTOS DE MACHADO DE ASSIS	Érika Kelmer Mathias e Mírian Sanábio Tavella
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	C915	A LEITURA LITERÁRIA NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO PNAIC-PE	Ester Calland de Sousa Rosa e Helen Regina Freire dos Santos
10h40min às 10h55min	C916	ENTRE LINHAS, LEITURAS, HISTÓRIAS: A FORMAÇÃO DO LEITOR E DE SUA CRITICIDADE	Fabília Nascimento Silva de Oliveira, Juliana Gonçalves de Almeida, Cássia Carla Viana e Fabília Vellasquez Paiva
10h55min às 11h10min	C917	MEMÓRIAS DE LEITURA: ENSAIO DE UM PERCURSO BIOGRÁFICO	Felícia de Oliveira Fleck
11h10 às 11h25min	C918	NARRADOR: CONDUTOR DE LEITURAS	Flavia Brocchetto Ramos e Lovani Volmer
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO 9 D) LITERATURA, FORMAÇÃO DE LEITORES E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Coordenadores: Jilvania Lima dos Santos Bazzo (UDESC), Lilane Maria de Moura Chagas (UFSC) e Lucia Rocha Ferreira (Unifesp)

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala Goiabeira – 1º Andar do Centro de Cultura e Eventos (UFSC)

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	C921	ENCONTRO COM O TEATRO, A LITERATURA E A EDUCAÇÃO: PRÁTICAS DE LEITURA EM PERFORMANCE	Heloise Baurich Vidor
8h45min às 9h	C926	A LEITURA LITERÁRIA NA BIBLIOTECA INFANTIL: A EXPERIÊNCIA DA BEBETECA DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG	Marcus Vinicius Rodrigues Martins e Charlene Pereira Santos Lima
9h às 9h15min	C927	LEITURA LITERÁRIA INFANTIL E O PAPEL DO BIBLIOTECÁRIO MEDIADOR	Mariza Inês da Silva Pinheiro e Vera Lúcia Gasparin Jacinto
9h15min às 9h30min	C928	PONTES DE PAPEL: MEDIAÇÃO DE LEITURA E TEATRO NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Melissa da Silva Ferreira e Luana Schutz Leite
9h30min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	C929	LABIRINTO DE SENTIDOS: A LEITURA LITERÁRIA E A FORMAÇÃO DE UM OLHAR ARMADO	Nilo Carlos Pereira de Souza
10h50min às 11h05min	C930	A PERSONAGEM DONA BENTA COMO MEDIADORA DE LEITURA EM "FÁBULAS", DE MONTEIRO LOBATO	Patrícia Aparecida Beraldo Romano
11h05min às 11h20min	C931	NARRATIVAS FORMANDO LEITORES E CONTADORES	Rosângela Leffa Behenck e Priscilla de Oliveira Ferreira
11h20min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA G

Coordenadores: Sônia Travassos

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 603 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE21	A CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO NO ÁLBUM NA FLORESTA, DE ANTHONY BROWNE	Geovana Gentili Santos
8h45min às 9h	CE51	ESTRATÉGIAS DE LEITURA E SELEÇÃO DE OBRAS INFANTOJUVENIS	Simone Alves Pedersen e Jussara Cristina Barboza Tortella
9h às 9h15min	CE52	LOBATO NA ESCOLA: TENSÕES E POSSIBILIDADES	Sônia Travassos
9h15min às 9h30min	CE53	LETRAMENTO MULTIMODAL: A POESIA VIRAL NO CIBERESPAÇO	Stéfanny Barranco do Nascimento
9h30min às 9h45min	CE54	SIMBOLOGIAS DE PASSAGEM NA FICÇÃO DE FANTASIA INFANTIL E JUVENIL	Valter Henrique de Castro Fritsch
9h45min às 10h20min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h20min às 10h35min		INTERVALO	
10h35min às 10h50min	CE55	CINDERELA: MITO E REALIDADE NA FICÇÃO DE ALENCAR	Vera Lucia Albuquerque de Moraes
10h50min às 11h05min	CE56	O PEIXE, O PÁSSARO E O SEGREDO DO SOL: UMA PROPOSIÇÃO DE LITERATURA INFANTIL ELETRÔNICA PARA A ESCOLA PÚBLICA NO ESTADO DA BAHIA	Juliana Silva Santos
11h05min às 11h20min	CE57	JOSUÉ GUIMARÃES PARA FORMAR NOVOS LEITORES	Josué Rodrigues Frizon
11h20min às 11h35min	CE65	POÉTICAS DIGITAIS DE RECEPÇÃO INFANTIL E A FORMAÇÃO DO NOVO LEITOR	Maria Zilda da Cunha e Maria Auxiliadora Fontana Baseio (UNISA)
11h35min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	

EIXO EXTRA H

Coordenadores: Andréia Alencar Oliveira-Iguma

Dia: 28 de setembro de 2016, Quarta-feira Horário: 8h30min às 12h Local: Sala 620 do CED

Horário	Código	Título do Trabalho	Autores
8h30min às 8h45min	CE19	ENCONTROS DOS BEBÊS E CRIANÇAS BEM PEQUENAS COM OS LIVROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Fernanda Gonçalves
8h45min às 9h	CE58	PRÁTICA DE LETRAMENTO LITERÁRIO NAS BIBLIOTECAS DE ESCOLAS PÚBLICAS DE OURO PRETO	Cleide de Araújo Campos e Hércules Toledo Correa
9h às 9h15min	CE59	O EMPODERAMENTO PELA PALAVRA: EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E A MEDIAÇÃO DA LEITURA DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL	Antônio César Nascimento de Brito
9h15min às 9h30min	CE60	O HIPERTEXTO NO IMPRESSO: UMA LEITURA DA OBRA TODOS CONTRA D@NTE	Silvani Lopes Lima
9h30min às 10h10min		DEBATES DOS TRABALHOS	
10h10min às 10h25min		INTERVALO	
10h25min às 10h40min	CE61	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE JUVENIL EM PENÉLOPE MANDA LEMBRANÇAS	Andréia Alencar Oliveira-Iguma e Marisa Martins Gama-Khalil
10h40min às 10h55min	CE63	A TECITURA DA CULTURA BRASILEIRA EM MEMÓRIAS DA EMÍLIA, DE MONTEIRO LOBATO: retalhos de faz de conta e realidade	Danielle do Rêgo Monteiro Rocha e Dheiky do Rêgo Monteiro Rocha
10h55min às 11h10min	CE64	O ENTRELAÇAMENTO DE TEXTOS E IMAGENS NA LITERATURA PARA CRIANÇAS E JOVENS	Marlene Nunes Ferreira
11h10 às 11h25min	CE65	JORGE AMADO NOS CADERNOS DE LEITURAS: UMA ANÁLISE DA ANÁLISE	Marina Siqueira Drey
11h25min às 12h		DEBATES DOS TRABALHOS	